



## 大同大學－學生出國研修/實習心得報告

姓名	張芝庭	研習時間	107年4月1日~ 107年9月26日
系所	媒體設計學研究所	研習/實習地點	京都工藝纖維大學
學號	610514010	研習/實習單位	京都工藝纖維大學

### 研習心得報告(800字以上)

#### ● 文化衝擊

在四月初抵達了日本，開啟了半年的留學生生活，在沿著鴨川前往學校的路上，首先會看到整排美麗盛開的櫻花，一旁的鴨川河川是清澈的看得到

河底，同時在學校也能夠看到因風而緩緩飄落的櫻花，這樣的景象真的很漂亮。在抵達學生宿舍後，將會有日本的學伴來幫助我們，首先先告訴我們如何搭公車去學校，接著在宿舍舉辦的歡迎會，準備了壽司，讓新生們

可以互交聊認識，在歡迎會結束後，宿舍也常常不定期的舉辦活動。再一



開始讓我感覺到特別的是日本的公車搭起來很舒適，除了開得很穩，不會有



太大的晃動之外，他們總是會特別叮嚀，在公車完全停下來後，再從座位上起身下車，才不會危險。另一部份讓我感到不同的地方是，路上的車輛都會主動禮讓行人，甚至是看到有行人要過馬路，提前把車子停下，等行人通過後再開走，這些都讓人感覺到日本對於交通安全是十分注重的。

## ● 面臨最大的難題

因為一開始在學習日文時，都是以檢定以及文法為重，所以沒有太多機會練習到日文的口說，所以抵達日本後，要完全使用日文來生活時，有許多的不熟悉以及不適應，花了一段時間後，才使得自己越來越好。

再來的話，就是課程的部分，其中一堂必修課「プロジェクトデザイン A」是一門學校與企業合作的課程，這門課每組都要設計一個專案，在專案設計的部分又分為兩項，分別為 A.針對工作時的幫助與改善，另一個則是 B.針對旅行的部分來設計。我的部分是被分配到了 A 的部分，而組員剛好都是日本人，一開始在進行開會討論時，沒有辦法馬上完全理解他們的意思，但很幸運的是，我遇到了很好的組員，組員都非常有耐心的再解釋給我聽，不管適用英文和日本，甚至是圖解，漸漸的到後來越來越跟得上腳步。而和日本人一起開會討論時，發現他們會收集大家的想法，再選出大家認為比較好的，再依據這個想法做到多的發想和深入的探討，因此常常花了很多時間在開會討論上，甚至快到最終發表時，開會到半夜 12 點、1 點也是很正常的一件事情。其實在這門課程上，我非常感謝他們對我的幫助，也讓我越來越有信心，在最後發表時，跟大家一起上台報告，也透過這一門課程，使我成長的不少。



- 最有興趣或成就的課程

在修習的課程中，我認為最有趣的課程是「京の伝統工芸—知と美」，透過這門課，可以了解到更多日本的文化，而最特別的是，可以親自下去體驗，我認為這是一個很好的經驗。在一開始時，我們到的奈良去採茶葉，會



有專業的人員來教導我們，同時我們也學習到了如何去品茶。接著是體驗如何去做和菓子，雖然看似簡單，但實際上要做得漂亮真的是不容易的，在最後則是安排了演講，由一位外國人來向我們分享他在日本的經歷與體驗，也

在這門課當中更加的瞭解日本的文化以及傳統工藝。

